

## Programme und Konzerte der Capella seit 2016

Ohne Anspruch auf Vollständigkeit zusammengestellt von Hedda und Heinrich Luftmann

*Chorleitung: Daniel Lembeck*

08.03.2016 St. Bonifatius Freckenhorst „Hear my prayer, o Lord“

- Hear my prayer, o Lord – Henry Purcell
- Peace I leave with you – Fredrik Sixten
- Ubi caritas et amor – Maurice Duruflé
- Man that is born of a woman – Henry Purcell
- In the midst of life – Henry Purcell
- Thou knowst, Lord(II) – Henry Purcell
- Hear my prayer, o Lord – Sven Davis Sandström
- Thou knowst, Lord (I)– Henry Purcell
- Media vita in morte sumus – Josef Gabriel Rheinberger
- Der Mensch, vom Weibe geboren – Hugo Distler
- Ubi caritas et amor – Morten Lauridsen
- Peace I leave with you – Knut Nystedt
- My prayer – Bob Chilcott

18./19.03.2016 Thomaskirche Leipzig, Urlaubsvertretung der Thomaner  
„Hear my prayer o Lord“ in Ausschnitten

20.03.2016 Neue Propsteikirche Leipzig „Hear my prayer o Lord“, Programm s.o.

05./06./10.07.2016 Theater Münster 10. Sinfoniekonzert als Teilchor  
Sinfonie Nr. 2 – Gustav Mahler

10.09.2016 Waldorfschule Münster „Leb wohl, du Liebe! Dein Robert.“  
Schumann und Brahms und wie sie die Welt sahen.

- Ungewisses Licht – Robert Schumann
- Ungewitter - Robert Schumann
- Es geht ein Wehen – Johannes Brahms
- Frühlingsfahrt – Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Sei begrüßt – Robert Schumann
- Im wunderschönen Monat Mai – Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Aus meinen Tränen sprießen – Robert Schumann/Daniel Lembeck
- Die Rose, die Lilie - Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Aus alten Märchen winkt es - Robert Schumann/Clytus Gottwald
- An die Sterne – Robert Schumann
- Nachtwache I + II – Johannes Brahms
- Mondnacht - Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Abendständchen – Johannes Brahms
- Vineta – Johannes Brahms
- Darthulas Grabgesang – Johannes Brahms
- Zuversicht – Robert Schumann

14.02.2017 Schlossgarten Café Münster „Konzert für Verliebte“ mit Menü  
Klavierzwischenstücke Caroline Kirchhoff

- My bonny lass she smileth – Thomas Morley
- Take, o take those lips away – Hákan Parkman
- Shall I compare thee to a summer's day – Nils Lindberg
- Im wunderschönen Monat Mai – Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Aus meinen Tränen sprießen – Robert Schumann/Daniel Lembeck
- Aus alten Märchen winkt es - Robert Schumann/Clytus Gottwald
- Nachtwache I + II – Johannes Brahms
- Zuversicht – Robert Schumann
- Mother I will have a husband – Thomas Vautor
- Och jungfrun hon går i ringen – Hugo Alfvén
- Come again – John Dowland
- And so it goes – Billy Joel
- You are my new day - John David

06.05.2017 St. Paulus-Dom Münster als teilnehmender Chor  
Grande messe des morts – Hector Berlioz

17.09.2017 St. Josef Münster Kinderhaus „Vater unser im Himmelreich“

- Faðirvorið - Jón Ásgeirsson
- Vater unser – Jacob Handl
- Pater noster – Igor Strawinski
- Pater noster – Giuseppe Verdi
- The Lord's prayer - Jaako Mäntyjärvi
- Notre Père – Maurice Duruflé
- Vår Fader – Fredrik Sixten

16.12.2017 Lukaskirche Münster „Weihnachtskonzert“

- Öö om je läve een – Cyrillus Kreek
- Die Nacht ist vorgedrungen – Jürgen Essel/Helmut Brand
- Three Gregorian Reflections – Henning Sommero
- Machet die Tore weit – Albert Becker
- Bereden vä för Herran – Jan Ake Hillerud
- Es ist ein Ros' entsprungen – Michael Prätorius/Donald Cashmere
- Es ist ein Ros' entsprungen – Michael Prätorius/Jan Sandström
- Ave Maria – Jaako Mäntyjärvi
- Leise rieselt der Schnee – Vic Nees
- Tochter Zion – Georg Friedrich Händel
- Jul, jul, stralande jul – Gustav Nordqvist
- Nyt ilovirttä veisaten - Juhani Komulainen
- Deck the Hall – John Rutter

## 10.06.2018 Hörsaal H2 Münster „phänomenal“ Kurzvorlesungen und Chormusik

- Sügismaastikud – Veljo Tormis
- An die Sterne – Robert Schumann
- Der Feuerreiter – Hugo Distler
- Weather Report – Bob Chilcott
- Stars – Eriks Esenvalds
- Fuge aus der Geographie – Ernst Toch
- Five Days that Changed the World – Bob Chilcott
- Vorträge:
- Olbers Paradox oder: Warum ist nachts eigentlich der Himmel dunkel - Axel Koppetsch
- Alles ist Welle – Michael Langenbruch
- Fraktale und Chaos – Sören Perrey
- Es kommt auf das Gewicht an – auch bei den Molekülen – Heinrich Luftmann

## 17.03.2019 St. Laurentius Warendorf „Multiple Voice Gregorianik meets Vielklang“ Benefitzkonzert mit der Schola Greorgiane St. Laurentii, Warendorf und der Frauenschola der Kirchenmusikschule Münster

- Tu es Petrus – Maurice Duruflé
- Tantum ergo sacramentum - Maurice Duruflé
- Ave regina caelorum – Terje Björklund
- Tota pluchra est - Maurice Duruflé
- Da pacem domine – Arvo Pärt
- Rorate coeli – Henning Sommerro
- Ave Maria – Henning Sommerro
- Ecce Virgo - – Henning Sommerro
- Ubi caritas et amor - Maurice Duruflé

*Chorleitung Sandra Batkowski*

2020/21 Wegen der Corona-Pandemie keine Konzerte

## *Chorleitung Brigitte Stumpf-Gieselmann*

18.09.2022 Pfarrkirche St. Clemens MS-Hiltrup „Heiliges und Heiteres“

Orgelbeiträge von Henk Plas

- Missa Venatorum (Missa oktavi toni) – Orlando di Lasso
- Madonna ma pieta – Orlando di Lasso
- April is in may mistress face – Thomas Morley
- Come again – John Dowland
- O la, o che bon echo – Orlando di Lasso
- Mother I will have a husband – Thomas Vautor
- Tourdion – Pierre Attaignant
- Don nobis pacem – Kanon

26.11.2022 Lukaskirche Münster „Adventsmusik“

- Rorate – gregorianisch
- Adventi enek – Zoltán Kodaly
- Übers Gebirg Maria geht – Johannes Eccard
- Ave Maria – Sergei Rachmaninow
- Magnifikat – Kanon
- Machet die Tore weit – Andrea Hammerschmidt
- Macht hoch die Tür – Max Reger
- Nun komm der Heiden Heiland – Christian Steyer/Lukas Osiander
- Es istr ein Ros entsprungen / Det hev ei rose – Ola Gjeilo
- Tochter Zion – Georg Friedrich Händel
- In the bleak midwinter – Gustav Holst
- Schlaf wohl, du Himmelsknabe (Hugh Keyte/Andrew Parrot
- Dona nobis pacem - Kanon

11.06.2023 Burg Lüdinghausen „Von Lust und Leid,  
ein musikalischer Abend auf der Burg“ (mit 4 Sololiedern als Intermezzo)

- Come in and stay a while – Rhonda Polay
- Mother I will have a husband – Thomas Vautor
- Of all the birds – John Bartlett
- I love my love – Gustav Holst
- Come again – John Dowland
- How great is the pleasure – Henry Purcell – Kanon mit Publikum
- Quick, we have but a second – Charles Villers Stanford
- Wir lieben sehr im Herzen – Daniel Friderici
- Tourdion – Pierre Attaignant
- Echolied – Orlando di Lasso
- Ungewitter – Robert Schumann
- Traurige Krönung – Hugo Distler
- Um Mitternacht – Hugo Distler
- Bona nox – W.A. Mozart
- Guter Mond – H. Frommermann

12.05.2024 Erlöserkirche Haltern „Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn“

25.02.2024 St. Clemens MS-Hiltrup „Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn“

- Remember not, Lord, our offences - Henry Purcell
- Lord, how long wilt thou be angry - Henry Purcell
- Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn – J.S. Bach
- Exultate – Alessandro Scarlatti
- Ubi caritas – Ola Gjeilo
- Gloriosa dicta sunt - Vytautas Miskinis
- Cantate Domino - Vytautas Miskinis
- Dis moi, beau printemps – Orlando di Lasso
- Now is the month of maying – Thomas Morley
- Maienwind am Abend – Ungarischer Kanon
- If music be the food of love – Henry Purcell
- And so it goes – Billy Joel
- The te Deum of Snador Sik – Zoltan Kodaly
- Dona nobis pacem – Kanon

17.11.2024 St. Stephanus Münster „Höre Israel“

im Rahmen des Schülerkonzerts der Gesangsklasse Ludger Breimann.

- „Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen“ – Johannes Brahms

02.02.2025 Kulturforum Nienberge „Kaleidoskop Europa“

- Sommarpsalm – Waldemar Ahlén
- Keinutan kaikua – Toivo Kuula
- Mother I will have a husband – Thomas Vautor
- Innsbruck ioch muss dich lassen – Heinrich Isaak
- A tu lado – Javier Busto
- Gitarrenquartett Musikschule Nienberge
- O la, o che bon echo – Orlando di Lasso
- Tourdion – Pierre Attaignant
- Stars – Eriks Esenvalds
- Es zog manch Lied in Herz mir ein (Aus der Natur) – Antonin Dvorak
- Schtschedrik – Mykola Leontowytsh
- Waldesnacht – Johannes Brahms

08.11.2025 Petrikerche Münster, 09.11.2025 Dülmen

- Brahms Requiem in der Fassung für Chor und Piano in Zusammenarbeit mit Sänger\*innen der Gesangsklasse Ludger Breimann

28.06.2026 Burg Lüdinghausen: “Mostly British”